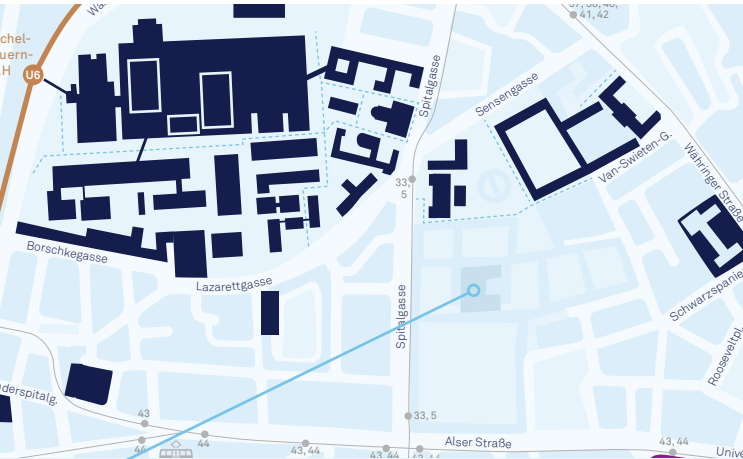


Anmeldung bitte bis spätestens 12. März 2023 an [ierm@univie.ac.at](mailto:ierm@univie.ac.at).

Die Veranstaltung findet als Präsenzveranstaltung unter Einhaltung allfälliger und geltender Coronaschutzmaßnahmen statt. Sollte die Sitzplatzkapazität bereits erschöpft sein, werden Sie davon informiert.



Alte Kapelle, Altes AKH,  
Spitalgasse 2-4, Hof 2.8, 1. Stock  
1090 Wien

In Kooperation mit



Zwischen der MedUni Wien und dem Institut für Ethik und Recht in der Medizin an der Universität Wien besteht ein Kooperationsvertrag.

Cover: pogonici/Shutterstock.com



## Warum ist das Gesundheitswesen in Österreich so kompliziert?

**14. März 2023, 17:00 – 19:00 Uhr**

Institut für Ethik und Recht in der Medizin  
Alte Kapelle, Altes AKH,  
Spitalgasse 2-4, Hof 2.8, 1. Stock  
1090 Wien

# Warum ist das Gesundheitswesen in Österreich so kompliziert?

Im Jahr 2023 stehen Finanzausgleichsverhandlungen an, die auch über die zukünftige Finanzierung des Gesundheitswesens entscheiden werden. Schon jetzt wird von Seiten verschiedener Akteure, allen voran den Landeshauptleuten, angekündigt, dass es große Änderungen im Gesundheitswesen geben muss, um dessen Weiterentwicklung sicherzustellen.

Aus diesem Anlass möchte das Institut für Ethik und Recht in der Medizin interessierten Zuhörer:innen die Gelegenheit bieten, einen Überblick über die dahinter stehende Thematik des komplexen Aufbaus des österreichischen Gesundheitswesens zu bekommen. Dementsprechend soll der derzeitige Zustand des österreichischen Gesundheitswesens aus juristischer, medizinischer und der Sicht eines Gesundheitsjournalisten beleuchtet werden.

## Impulsvorträge

### **Karl Stöger**

Professor für Medizinrecht an der Universität Wien und Leiter des IERM

### **Thomas Wochele-Thoma**

Ärztlicher Leiter  
der Caritas der Erzdiözese Wien und Vorstandsmitglied  
der Österreichischen Plattform Patientensicherheit

### **Köksal Baltaci**

Redakteur Chronik/Gesundheit  
„Die Presse“ Verlags-Gesellschaft m.b.H. & Co KG

---

### **Diskussion**

gemeinsam mit dem Publikum